

## Cina, Francia e Giappone Il Bioindustry Park avvia le collaborazioni

Sempre più internazionale il «Bioindustry Park» di Colletterto Giacosa, il parco scientifico pubblico-privato specializzato nelle scienze della vita. È quanto annunciato ieri dall'assemblea del polo di innovazione «bioPmed». Un'accelerazione che vede in primo piano la collaborazione con il parco «Eurosantè» di Lille e il rafforzamento delle partnership con le organizza-

zioni di Cina e Giappone. Nel corso dell'assemblea Fidan Huseynli, manager del distretto cinese di Huangpu (Guangzhou), ha presentato alle aziende del Polo bioPmed le opportunità del mercato cinese del farmaceutico e biomedicale in termini di accordi commerciali, di co-sviluppo e di collaborazione di ricerca. Con i partner giapponesi della «Foundation for Bio-

medical Research and Innovation» di Kobe sono stati programmati due webinar di aggiornamento sulle nuove opportunità dei mercati giapponese e italiano. Iniziative simili sono state già realizzate con il consolato australiano. Il Bioindustry Park, unica realtà italiana, sarà poi presente a Rotterdam, la prossima settimana, all'Eit Health Summit. A. PRE. —

Cuornè, lo storico Pinelli sarà gestito dalla Smartopera di Torino

# Il teatro restaurato ha trovato un gestore e ora può ripartire

LA STORIA

ALESSANDRO PREVIATI

Il teatro Pinelli di Cuornè ha finalmente un gestore. Sono passati sette anni dall'inizio dei lavori di ristrutturazione che hanno riconsegnato alla città una vera e propria bomboniera in pieno centro storico. Dopo diverse inaugurazioni, terminati i lavori nel 2022, ora si parte.

«A seguito della procedura di affidamento per la gestione del teatro comunale, il soggetto risultato vincitore è Smartopera aps di Torino - conferma l'assessore al-

la cultura, Laura Ronchietto Silvano - un bel progetto per il nostro teatro, accattivante ed innovativo, che rispetta tutti i requisiti richiesti dal bando. Verrà realizzato in collaborazione con Casa Fools di Torino».

**L'appello del Comune  
aveva incassato  
otto manifestazioni  
di interesse**

L'amministrazione, a dicembre, aveva pubblicato un «avviso esplorativo» per trovare qualcuno in grado di dare nuova vita al-

le attività, ricevendo (a sorpresa) ben otto manifestazioni d'interesse.

Circostanza che ha convinto gli uffici a procedere con una gara per poter affidare la gestione del bene. Che comprende l'organizzazione di eventi, spettacoli, rassegne teatrali, laboratori, corsi, manifestazioni di carattere pubblico e con rilevanza socioculturale.

Il calendario sarà composto da almeno 20 spettacoli (teatro, musica, danza, cabaret), di cui 14 nelle ore serali. Oneri di esercizio e manutenzione saranno in capo all'affidatario mentre le utenze e la manutenzione straordinaria resteranno al



La sala e il palco ristrutturato del teatro Pinelli di Cuornè

PREVIATI

Comune. Si tratta di un appalto fino al 31 luglio 2027.

Costruito nel XVII secolo per ospitare un monastero benedettino, l'edificio è stato acquistato dall'amministrazione all'inizio del XIX secolo, allo scopo di trasferirvi il municipio. Alla fine dell'Ottocento, invece, il Comune traslocò in un'altra sede e l'ex monastero venne destinato ad ospitare il teatro cittadino e, a

partire dai primi anni del XX secolo, anche le proiezioni cinematografiche.

Nel 1983, dopo la tragedia del cinema Statuto di Torino, il teatro è stato costretto a chiudere. Sono serviti anni di lavori, finanziati dal Comune insieme a Compagnia San Paolo e Fondazione Crt, per rimettere in sesto la struttura e, soprattutto, per renderla conforme alle nuove norme di sicurezza.

Porta il nome di Tullio Pinelli, scrittore, sceneggiatore e drammaturgo scomparso nel 2009 alla veneranda età di 101 anni. È stato lo sceneggiatore di alcuni film che hanno fatto la storia del cinema italiano. Tra questi anche «La dolce vita», «La strada» e «I vitelloni» di Fellini che gli valsero tre nomination ai premi Oscar. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA



# Abbiamo fatto Rete.

**ZERO150. La Rete d'Impresa  
più sostenibile per l'ambiente,  
più vantaggiosa per il territorio,  
più utile per la nostra comunità.**

**Sostenibilità: una scelta condivisa.**



# ZERO150

EDILIZIA ETICA DI PROSSIMITÀ